



INDUSTRIA 2015



[HOME](#) | [SALA STAMPA](#) | [CONTATTI](#)

Tecnologie Innovative per i Beni Culturali

[Cos'è Industria 2015](#) | [Progetti di Innovazione Industriale \(PII\)](#) | [Fondo Finanza d'Impresa](#) | [Reti d'Impresa](#)

[Efficienza Energetica](#) | [Mobilità Sostenibile](#) | [Nuove Tecnologie per la Vita](#) | [Nuove Tecnologie per il Made in Italy](#) | [Tecnologie Innovative per i Beni Culturali](#)

Project Manager



Il **dott. Andrea Granelli**, presidente e fondatore di [Kanso](#) (società di consulenza per l'innovazione), è il Project Manager del [Progetto di Innovazione Industriale sulle Tecnologie Innovative per i Beni e le Attività Culturali e Turistiche](#). Nel ricoprire questo incarico, l'ing. Granelli mette la sua esperienza al servizio del Paese a titolo gratuito.

Curriculum vitae

Andrea Granelli, nato nel 1960, dopo la maturità classica, si laurea con lode in informatica e completa gli studi con un diploma post-universitario in psichiatria.

Inizia come ricercatore presso il Dipartimento di Scienze e Tecnologie Biomediche del CNR di Milano e lavora, con responsabilità crescenti, per diverse aziende (CESI, Montedison, Fimedit).

Nel 1989 entra nella multinazionale McKinsey & Company, leader nella consulenza direzionale, trasferendosi per un periodo presso l'ufficio di Lisbona.

Nel 1996 entra in Telecom Italia come direttore marketing e vendite di TIN - il servizio Internet del gruppo - e diventa successivamente amministratore delegato. Nel 2001 diventa amministratore delegato di Tilab e responsabile di tutte le attività di Ricerca e Sviluppo del gruppo Telecom.

Attualmente è presidente e fondatore - con Stefano Santini - di Kanso, società di consulenza che si occupa di innovazione.

Nella sua attività professionale ha creato molte aziende e lanciato diverse iniziative: tin.it, TILab, Loquendo, un fondo di Venture Capital di 280 milioni di dollari basato a New York, l'Interaction Design Institute di Ivrea, l'Esposizione permanente di tecnologia presso i chioschi di S.Salvador a Venezia e il laboratorio Multimediale dell'Università La Sapienza di Roma.

È stato membro di diversi advisory board europei (eEurope - advisory board della Commissione Europea per l'attuazione della Società dell'informazione; ESFRI - European Strategy Forum for Research Infrastructures) e del Comitato di Valutazione del CNR. Ha inoltre presieduto per qualche anno il Distretto dell'Audiovisivo e dell'ICT di Roma.

È membro del gruppo di lavoro interministeriale per lo sviluppo della Cultura Scientifica e Tecnologica, della Fondazione Cotec per la cooperazione tecnologica e del Consiglio Italiano del Design. È inoltre direttore scientifico della scuola internazionale di design Domus Academy.

Fa parte di diversi consigli scientifici ed è inoltre membro di alcuni consigli di amministrazione fra cui Ales - Arte Lavoro e Servizi e Fondazione Istituto Guglielmo Tagliacarne per la promozione della cultura economica.

Ha diverse pubblicazioni nel campo delle tecnologie digitali e dell'innovazione, ed è membro di vari comitati editoriali.